MARQUÉLIA COELHO DAMACENO

PRODUCT DESIGNER · UX/UI | Product Discovery | Service Design

Santo André – SP | 11 94101-4149 | marquelia.damaceno@gmail.com
linkedin.com/in/marqueliadamaceno | marquelia-damaceno.com.br

RESUMO

Product Designer com 6 anos de experiência em produtos digitais para diversos segmentos, com experiência sólida em design de interface e, mais recentemente, em Product Discovery. Na OpenCircle, software house que começou como startup em crescimento acelerado, atuei por 4 anos em cerca de 10 produtos, entre eles uma plataforma B2B de gestão de fretes, o que me ensinou a priorizar e a entregar com prazos curtos e prioridades que mudavam. Na Alper Seguros levei essa experiência para a pesquisa, conduzindo entrevistas com equipes de operação, comercial e gestão nas duas iniciativas em que atuei e mapeando processos em squad multidisciplinar, e em dupla com a PO levantava requisitos e conduzia refinamentos. Uso IA para acelerar documentação, handoff e análise de insumos, e construí a Lunarie, um produto próprio cujo processo de desenvolvimento está no meu portfólio.

COMPETÊNCIAS

UX/UI Design | Product Design | Product Discovery | UX Research | Entrevistas com Usuários | Testes de Usabilidade | Prototipação | Design Systems | Plataformas B2B e Corporativas | Figma | Arquitetura da Informação | Mapeamento de Jornada | Design Thinking | Service Design | Metodologias Ágeis (Scrum e Kanban) | IA Aplicada a Design

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

ALPER SEGUROS — Product Designer — Mar/2025 – Ago/2026

- Atuei em squad multidisciplinar com Product Owner, desenvolvedores, analistas de dados e QA e, em dupla com a PO, levantei requisitos funcionais e regras de negócio, conduzi refinamentos com stakeholders e time técnico, fui responsável por toda a documentação do que era entregue e levantei as hipóteses das iniciativas de discovery.
- Nas iniciativas de implantação de benefícios (Nomeação, Tombamento, Abertura de Subestipulantes), mapeei o AS-IS dos processos, com entrevistas com as equipes de operação, comercial e gestão, e os redesenhei, entregando a versão final em BPMN, na ferramenta Lecom, para automatizá-los, e identifiquei que a perda de visibilidade da BU vinha da modelagem de subprocessos na ferramenta de automação, não da automação em si.
- Na iniciativa de coparticipação, conduzi o Product Discovery a partir de entrevistas com as equipes de operação, comercial e gestão e da análise de 584 chamados de 2025 e mapeei o AS-IS do tratamento dos dados até o envio do kit de faturamento ao cliente, o que levou à recomendação de não construir a tela solicitada até o dado sustentar a decisão.
- Antes de levar as soluções à squad, validei os fluxos com protótipos e preparei a documentação para o handoff com o time de engenharia.
- Usei IA generativa (NotebookLM, ChatGPT e Claude) em transcrição de reuniões e análise de dados operacionais e, no handoff, em user stories, documentação e protótipos, apoiando a PO da squad.

OPENCIRCLE — Product Designer (promovida de Júnior para Pleno) — Mar/2021 – Mar/2025

- Atuei por 4 anos na concepção e evolução de aproximadamente 10 produtos digitais (web e mobile) para diferentes segmentos, em uma software house que começou como startup em crescimento acelerado, adaptando o processo de design a prazos, escopos e níveis variados de maturidade de produto.
- Estruturei requisitos, fluxos e escopos funcionais por meio de benchmarks, workshops e refinamentos com clientes, atuando como principal interface entre clientes e desenvolvimento.
- Num redesenho de app de conta digital, entreguei em 4 semanas o mapeamento dos fluxos, a componentização e o handoff no Figma.
- Desenhei as telas de uma plataforma B2B de gestão de fretes para a equipe interna e as distribuidoras, do cadastro de demandas à aprovação de comprovantes, ao pagamento e à verificação de motoristas.
- Liderei o redesenho de um fluxo de onboarding (cadastro de usuário) validado por teste de usabilidade, elevando a taxa de sucesso de 83,3% para 100% e reduzindo cliques incorretos em 35,9% antes da entrega ao time de desenvolvimento.

- Estruturei design systems e bibliotecas de componentes com atomic design para aumentar a consistência visual e reduzir o tempo de criação em novos projetos.

PROJETOS RELEVANTES

LUNARIE — Projeto pessoal | Product Designer e builder 2026

marquelia-damaceno.com.br/projetos/lunarie-biblioteca-digital

- Criei uma biblioteca digital para livros digitais e físicos que lê cada arquivo, completa os metadados em fontes verificáveis (Google Books e Open Library), renomeia por template e envia ao Kindle por e-mail, sendo responsável pelo desenho das telas, pelas decisões de produto, pelo design system e pela implementação com ferramentas de IA.
- Defini a IA como último recurso numa cadeia de fontes verificáveis, que só roda quando o usuário pede, nunca sobrescreve dados existentes e escolhe gêneros apenas de uma lista fixa.
- Para resolver os nomes ilegíveis no Kindle, criei templates editáveis de nome de arquivo, um para séries e outro para livros avulsos, aceitando como trade-off que livros de série sem número recebem volume 01 e que os acentos são removidos.
- Estruturei o design system com shadcn, tokens próprios e Storybook, e planejei um beta fechado com 20 convidados, com ativação medida no PostHog.

FORMAÇÃO

Centro Universitário de Belo Horizonte — Tecnólogo em Design Gráfico, Design e Comunicação Visual (2013–2015)

CERTIFICAÇÕES

- AI Designer
- Prototipação & Design de produtos com IA
- Discovery & Delivery com IA: Otimizando decisões no ciclo de Produto
- Curso de Figma PRO – Design Systems Escaláveis no Figma
- Design Sprint Learner
- UX Metrics Básico
- Certificado em UX – Formação em UX, UI e Product Design
- Liderança em Design
- UX Research: Mapeando a jornada do usuário
- UX Research: Entrevistas com equipes internas
- Bootcamp UX Writing

FERRAMENTAS

Design: Figma, FigJam, Miro

Produto e colaboração: Jira, Azure DevOps, Confluence, ClickUp

IA: ChatGPT, Claude, Gemini, NotebookLM, Lovable

Desenvolvimento: HTML, CSS (básico)

IDIOMAS

Português — Nativo | Inglês — Intermediário (B2)